

Cypris Mirror

Nina Mair, 2015

ClassiCon

Classic Contemporary Design



Mit dem Cypris Mirror entwarf die österreichische Architektin Nina Mair einen Spiegel, der mit seinen harmonisch ausgeformten Radien und dem Material Messing an die Eleganz der Fünfzigerjahre erinnert und dennoch ein absolut zeitgenössischer Entwurf ist. Die großzügige Tiefe des umlaufenden Messingrahmens wird optisch im Spiegel verdoppelt und erhält dadurch besondere formale Prägnanz, bleibt aber in der Draufsicht eine feine und elegante Linie. An der Wand angebracht wird der bandförmige Messingrahmen des Spiegels zur Abstellfläche für Flakons, Kosmetika oder kleine Fundstücke die hier einen perfekten Rahmen erhalten – eine Bühne, die jedes Objekt in seiner Wirkung steigert. Der Cypris Mirror kann sowohl im Eingangsbereich oder Badezimmer, im Ankleidezimmer oder der Garderobe, dem Wohnraum oder halböffentlichen Bereichen eingesetzt werden. Er ist in verschiedenen Größen erhältlich und kann horizontal oder vertikal an die Wand gehängt oder auch gelehnt werden.

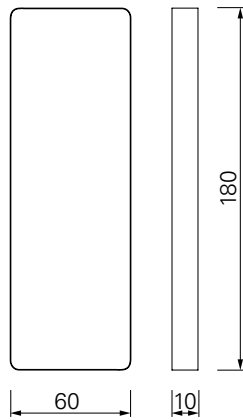
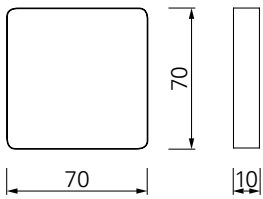
Avec le Cypris Mirror, l'architecte autrichienne Nina Mair a conçu un miroir qui, avec ses courbes harmonieuses et le choix du laiton, évoque l'élégance des années cinquante, mais est cependant une création absolument contemporaine. Le cadre en laiton d'une généreuse profondeur est doublé optiquement par le miroir, ce qui lui confère une prégnance formelle particulière, mais vu en élévation, reste une ligne fine et élégante. Posé au mur, le cadre en laiton du miroir devient un réceptacle pour des flacons, des produits de beauté ou autres petites choses qui trouvent ici un décor parfait – une scène qui met en valeur chaque objet. Le Cypris Mirror peut être placé dans l'entrée ou dans la salle de bains, dans le dressing ou le vestiaire, dans la pièce d'habitation ou encore dans des espaces semi-publics. Il est disponible en différentes tailles, peut être accroché au mur à l'horizontale ou à la verticale, ou même adossé.

With the Cypris Mirror, Austrian architect Nina Mair designed a mirror that is reminiscent of 1950s elegance with its harmoniously shaped radii and brass as a material – and yet it is an absolutely contemporary design. The generous depth of the surrounding brass frame is visually doubled in the mirror and gets a special formal conciseness while remaining a fine, elegant line when viewed on edge. Mounted on the wall, the ribbon-like brass frame of the mirror becomes a surface for flacons, cosmetic products or small treasures, which receive a perfect frame – a stage that enhances each object. The Cypris Mirror can be used in lobbies or bathrooms, dressing rooms or wardrobes, living rooms or semi-public areas. It is available in various sizes and can be mounted horizontally or vertically, or even leaned against the wall.

Con el Cypris Mirror, la arquitecta austriaca Nina Mair diseñó un espejo que, con sus radios armónicamente conformados y el latón como material, rememora la elegancia de los años cincuenta, tratándose, sin embargo, de un diseño absolutamente contemporáneo. La generosa profundidad del marco perimetral de latón es doblado ópticamente dentro del espejo, obteniendo así una concisión formal especial, aunque en la proyección horizontal continúa siendo una línea fina y elegante. Colocado en la pared, el marco lineal de latón del espejo se convierte en superficie de deposición para frascos, cosméticos o pequeños hallazgos que aquí obtienen su marco perfecto – un escenario que realza el efecto de cada objeto en particular. El Cypris Mirror puede disponerse tanto en el recibidor como en el baño, en el tocador o en el vestuario, en la vivienda o en sectores semipúblicos. Está disponible en diferentes tamaños, pudiendo colgarse en posición horizontal o vertical en la pared, o bien apoyarse en ésta.

Cypris Mirror

Nina Mair, 2015



Spiegel. Rahmen aus massivem Messing, natur oder brüniert, klar lackiert. Spiegel aus Kristallglas oder aus Parsolglas bronzefarbig. Horizontal oder vertikal zu verwenden. Kippschutz für die Verwendung an die Wand gelehnt (Nur Version 180x60 cm).

Größen: 70x70 cm oder 180x60 cm

Mirror. Frame made of solid brass, natural or burnished, with clear lacquer. Mirror made of crystal glass or smoked glass, bronze. For horizontal or vertical use. Tilt protection included if leaned against the wall (Version 180x60 cm only).

Sizes: 70x70 cm or 180x60 cm

Miroir. Cadre en laiton massif, nature ou bruni, verni clair. Miroir en verre de cristal ou verre Parsol bronze. Pour disposition à l'horizontale ou à la verticale. Protection contre le basculement pour usage adossé au mur (seulement version 180 x 60 cm).

Tailles: 70 x 70 cm ou 180 x 60 cm

Espejo. Marco de latón macizo, natural o pavonado, lacado transparente. Espejo de cristal o de vidrio tintado de color bronce. Puede utilizarse en posición horizontal o vertical. Protección contra el ladeado al apoyarse en la pared (sólo para la versión 180x60 cm).

Tamaños: 70x70 cm o 180x60 cm



Messing, Kristallglas
Brass, crystal glass

Messing brüniert, Parsolglas
Burnished brass, smoked glass



Messing, Kristallglas
Brass, crystal glass

Messing brüniert, Parsolglas
Burnished brass, smoked glass